



Official WebSite  
TAKARAZUKA  
REVUE



## 东京宝塚剧场 (东京) 2020年11月20日-2021年1月3日

JAPAN TRADITIONAL REVUE

《WELCOME TO TAKARAZUKA -雪与月和花-》

监修 / 坂东 玉三郎 编写、导演 / 植田 绅尔

音乐剧

《皮加勒随想曲》

~改编自莎士比亚原作「第十二夜」~

编写、导演 / 原田 谅

一般预售 2020年11月8日上午10:00 ~

票价 (日圆, 含税)

SS席 ¥12,500 / S席 ¥9,500 / A席 ¥5,500 / B席 ¥3,500





## 剧情大纲

### --- 《WELCOME TO TAKARAZUKA -雪与月和花-》

「雪月花」堪称日本人精神的原点。

本作为宝冢歌舞剧特有的日本风歌舞秀，以随着四季的大自然美景产生的心情为主题编写。

本作编入在全世界广受喜爱的名曲，希望能将宝冢歌舞剧的传统，结合洋乐之日本舞蹈的魅力传达给更多人。

另外，本作是在歌舞伎界和各式各样的舞台剧持续有活跃表现的坂东玉三郎先生首次监修的宝冢歌舞剧。

### --- 《皮加勒随想曲》

1900年，巴黎。这个时期之后被誉为La Belle Époque (美好年代)，人们因为万国博览会的举办而雀跃不已，万分期待新世纪的到来。耸立于蒙马特山丘山麓的红色风车——红磨坊就是这个时代的象征。这里是巴黎最知名的歌剧院，然而新兴的小型剧院带走观众，使得红磨坊陷入经营困境。剧场经理夏勒·塞德勒打算让某位女性担任新作品演出的主角，试图让剧场起死回生。她的名字是加布里埃尔·科莱特。加布里埃尔是目前炙手可热的作家亨利·加尔·维拉尔（威利）的妻子，她的美貌超乎人们对一名作家妻子的期待，同时也是威利代表作『克罗蒂娜』的原型，因此引起夏勒的注意。要是她能在红磨坊登台，想必会成为关注焦点，进而掀起话题、吸引观众，但是要如何说服加布里埃尔呢？正当夏勒走投无路时，一名青年造访了红磨坊。他自称是杰克·瓦雷特，希望夏勒能让他在这个充满梦想的地方工作，杰克表示不论是什么工作他都愿意接受，于是夏勒命令他去说服加布里埃尔，并且承诺要是能完成这个工作便雇用他当秘书。杰克马上就前去拜访加布里埃尔……不过他身上其实有个天大的秘密。「他」是女的，她的真名是珍妮，因为某个理由而隐瞒自己是女性，扮成男人。对此一无所知的加布里埃尔，在接受杰克的拜访时对他一见钟情。威利的小说全部都是由加布里埃尔执笔，她对于被丈夫利用感到厌烦而与对方分居，加布里埃尔迷恋上杰克与凡夫俗子截然不同的干净气质，以及隐约带着中性的神秘魅力，以杰克担任演戏对手为条件答应演出，而且她也表示想要挑战热烈展现男女之爱的双人舞。珍妮害怕自己是女人这件事情曝光而断然拒绝，但却被夏勒诚恳的话语打动，提出要戴面具，只能触碰手部等条件，心不甘情不愿地接受了要求。

排练开始后，加布里埃尔对杰克的喜爱日渐增长。另一方面，杰克则是受到打从心里爱着红磨坊、像个少年一样露出明亮眼神诉说梦想的夏勒吸引，越来越压抑不住尘封的女人心。

新作品『巴黎人生』公演首日，正如同夏勒所想，大量的观众蜂拥到剧场里，其中有个跟杰克长得一模一样的男性，他是维克多·巴林伯格，比利时名门贵族的继承人，来到巴黎寻找应该在此处的同父异母妹妹。维克多为加布里埃尔的美貌折服，以热烈的眼神看着舞台。然而，在剧情进展到最高潮时，出乎意料的插曲发生了，演变成将杰克与加布里埃尔，以及维克多卷入其中，颠覆红磨坊的大骚动。究竟这个故事会如何发展——！？



## 主要演员

--- 《皮加勒随想曲》

杰克 / 维克多:

[珠城 りょう](#)  
[Ryo Tamaki](#)

加布里埃尔:

[美園 さくら](#)  
[Sakura Misono](#)

夏勒:

[月城 かなと](#)  
[Kanato Tsukishiro](#)

米歇尔:

[光月 るう](#)  
[Ru Kozuki](#)

凡妮莎:

[夏月 都](#)  
[Miyako Kagetsu](#)

佛罗伦斯:

[紫門 ゆりや](#)  
[Yuriya Shimon](#)

路易丝:

[白雪 さち花](#)  
[Sachika Shirayuki](#)

罗特雷克:

[千海 華蘭](#)  
[Karan Chinami](#)

威利:

[鳳月 杏](#)  
[An Hozuki](#)

马赛尔:

[輝月 ゆうま](#)  
[Yuma Kizuki](#)

埃玛:

[晴音 アキ](#)  
[Aki Harune](#)

塞德里克:

[春海 ゆう](#)  
[Yu Harumi](#)

菲利浦:

[夢奈 瑠音](#)  
[Rune Yumena](#)

基伊:

[颯希 有翔](#)  
[Yuto Hayaki](#)

伊芙:

[蓮 つかさ](#)  
[Tsukasa Ren](#)

菫·格卢:

[海乃 美月](#)  
[Mitsuki Umino](#)

埃德蒙:

[佳城 葵](#)  
[Aoi Kashiro](#)

花店老板:

[朝霧 直](#)  
[Makoto Asagiri](#)

雷欧:	<a href="#">暁 千星</a> <a href="#">Chisei Akatsuki</a>
吉吉:	<a href="#">麗 泉里</a> <a href="#">Senri Urara</a>
戴欧多尔:	<a href="#">英 かおと</a> <a href="#">Kaoto Hanabusa</a>
贩报员:	<a href="#">蘭 尚樹</a> <a href="#">Naoki Ran</a>
玻里斯:	<a href="#">風間 柚乃</a> <a href="#">Yuno Kazama</a>
伊贝特:	<a href="#">夏風 季々</a> <a href="#">Kiki Natsukaze</a>
米斯坦格特:	<a href="#">天紫 珠李</a> <a href="#">Juri Amashi</a>
保罗:	<a href="#">彩音 星凰</a> <a href="#">Sena Ayaoto</a>
皮耶尔:	<a href="#">礼華 はる</a> <a href="#">Haru Reika</a>
莎拉:	<a href="#">結愛 かれん</a> <a href="#">Karen Yui</a>
莫姆:	<a href="#">天愛 るりあ</a> <a href="#">Ruria Amana</a> <a href="#">白河 りり</a> <a href="#">Riri Shirakawa</a>
格莉优:	<a href="#">菜々野 あり</a> <a href="#">Ari Nanano</a> <a href="#">蘭世 惠翔</a> <a href="#">Keito Ranze</a>
亚兰:	<a href="#">柊木 絢斗</a> <a href="#">Ayato Hiragi</a> <a href="#">彩路 ゆりか</a> <a href="#">Yurika Ayaji</a>
薇薇安:	<a href="#">きよら 羽龍</a> <a href="#">Haryu Kiyora</a> <a href="#">詩 ちづる</a> <a href="#">Chizuru Uta</a>