



## 东京宝冢剧场 (东京) 2024年12月7日-2025年1月19日

三井住友VISA卡 剧场  
奇幻滑稽浪漫

《天使的谎言》

编写、导演 / 谷 贵矢

三井住友VISA卡 剧场  
Revue Gloria (歌舞秀 荣耀)

《Jubilee (禧年)》

编写、导演 / 稻叶 太地

一般预售 2024年11月3日上午10:00~

票价 (日圆, 含税)

SS席 ¥12,500 / S席 ¥9,500 / A席 ¥5,500 / B席 ¥3,500

预售票在上述日期开始在日本销售。

国际游客的预售票可以通过导航栏的“售票信息”选项购买。

预售票可以从一般预售开始后的星期二 (日本时间上午10点) 开始购买, 直到演出日期前四天。



## 剧情大纲

### --- 《天使的谎言》

阿撒兹勒天使是天界第一的吹牛大王。他拥有旷世的美貌与聪明，但由于品行极为恶劣，最终激怒了天帝。阿撒兹勒的所有能力都被封锁，并以修行为幌子被打入人类凡间。

阿撒兹勒试着摸索返回天界的方法，但与天使的其他能力一样，他的说谎能力也被封印了。尽管阿撒兹勒告诉人们他的真实身分，但他的行为太过荒谬，以至于没人理会，最终被称为吹牛大王。束手无策、酩酊大醉的他，认识了一位女性。她自称艾琳娜，是个宝藏猎人。艾琳娜想获得据说可以驱使任何天使或恶魔的秘宝“所罗门戒指”。它在人类历史上已遗失了很长一段时间，但最近一位名叫费德里柯的大富豪所获得的戒指一定就是它。如果使用戒指的力量，自己也许能够重返天界，阿撒兹勒主动提供帮助。两人发誓并肩作战，并开始策划偷取戒指的计画。

就在那时，费德里柯身边不知不觉中出现了另一个可疑的影子。他是佛劳洛斯，一个渴望获得戒指力量的恶魔。另一方面，天界察觉到了动静，派遣大天使拉斐尔前往人间，局势变得极为混乱。

阿撒兹勒能否赢得人类、天使、恶魔之间错杂的欺骗之战，并夺回力量、重返天界呢？以壮丽的虚构呈现奇幻滑稽浪漫。

### --- 《Jubilee (禧年)》

Jubilee——是一个表示纪念祭典或庆典的词。在宝塚歌剧成立110週年之际，以及新首席组合永久輝せあ和星空美咲带领的新生花组诞生之际，为您带来充满荣耀和欢乐的歌舞秀。这部喜庆气氛洋溢的歌舞秀，以庆祝新王诞生拉开序幕，展现了许多绚丽豪华的场景，充满了百花缭乱的花组成员们的光辉。