

第5回アドバイザーボードの概要

日 時	2025年3月17日（月）
内 容	<ul style="list-style-type: none">• 法人化および人事制度・雇用関係の見直しの進捗状況について 宝塚歌劇団の法人化および演技者の雇用契約への移行などの進捗状況についてご報告しました。• 宝塚歌劇における改革の取組について 宝塚歌劇における改革の取組を取りまとめた資料についてご説明し、 今後も継続して検討すべき事項などについてご助言いただきました。