

# 宝塚歌劇

花組  
バウホール公演

111th  
TAKARAZUKA REVUE

希波らいと

ミュージカル・ロマン

# 儂き星の 照らす 海の果てに

作・演出 / 中村真央



出演者

|      |       |       |      |       |       |      |       |
|------|-------|-------|------|-------|-------|------|-------|
| (花組) | 峰果とわ  | 高峰 潤  | 糸月雪羽 | 咲乃深音  | 愛乃一真  | 龍季 滯 | 涼葉まれ  |
|      | 希波らいと | 海叶あさひ | 二葉ゆゆ | 美空真瑠  | 夏希真斗  | 稀奈ゆい | 初音 夢  |
|      | 鏡 星珠  | 宇咲 瞬  | 遼 美来 | 真澄ゆかり | 月翔きら  | 希蘭るね | 七彩はづき |
|      | 常和紅葉  | 花海 凜  | 光稀れん | 纏 涼   | 風美はる帆 | 翠笙芹南 | 月世 麗  |
| (専科) | 一樹千尋  | 英真なおき |      |       |       |      |       |

制作・著作 / 宝塚歌劇団

2025  
3.21 Fri. → 4.3 Thu.

【宝塚歌劇公式ホームページ】  
<https://kageki.hankyu.co.jp/>

2月1日(土)前売開始

チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

座席料金(税込)

全席 5,500円 ※3才以上のお子様より座席券が必要です。

宝塚バウホール

Hankyu Corporation 阪急宝塚駅下車

お問い合わせ / 宝塚歌劇インフォメーションセンター [宝塚大劇場]

Tel.0570-00-5100

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。



ミュージカル・ロマン

# 夢き星の 照らす 海の果てに

作・演出 / 中村真央

20世紀初頭、北大西洋横断の旅客輸送市場が激しい競争を繰り広げていた頃。幼い頃から世界で一番大きな船を造ることを夢見ていたトーマス・アンドリュースは、名門造船会社ハーランド・アンド・ウルフに入社し、熱心に造船に関する知識を深めていた。ある時、イギリスの海運企業ホワイト・スターラインの社長イズメイと共に、世界一の豪華客船建造の話を持ち上がる。人生を変える大きなチャンスに、全てを賭けて夢を形にする決意を固めるトーマスに運命の出会いが訪れる。幼い頃に、僕が造った船に乗せると約束を交わしたヘレンとの再会である。彼女との再会に胸を躍らせ、あの頃と変わらぬ夢を真っ直ぐに熱く語るトーマス。やがて二人の幼き頃の恋が愛へと変わっていく。世界一の豪華客船を造り上げる為の様々なアイデアが集められる中、理想を追い求める先に本来守るべき一番大切なものが厳守されるのか、トーマスは次第に疑問を抱くようになり……。

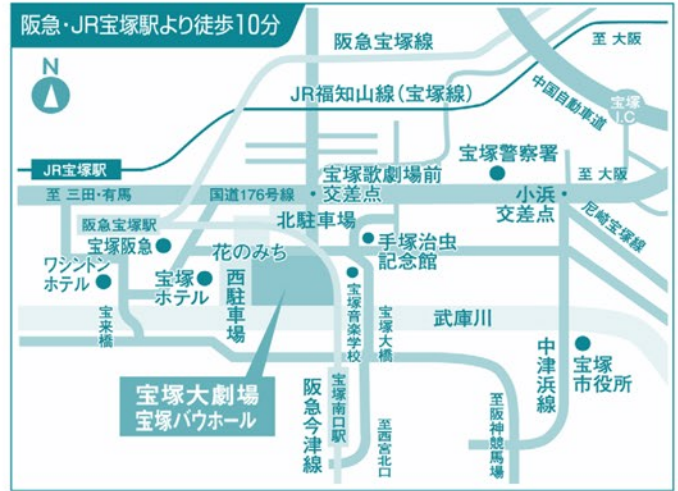
「世界最大の豪華客船タイタニックの設計に携わったトーマス・アンドリュースを主人公に、愛と夢を追い求めた二人の男の生き様を、ヘレンとの愛、男同士の絆を交えて描き上げる壮大なミュージカル・ロマン。」

制作・著作 / 宝塚歌劇団

2025 3.21 Fri. → 4.3 Thu.

座席料金(税込) 全席 5,500円 ※3才以上のお子様より座席券が必要です。

|      |   |       |       |       |     |       |       |       |       |       |       |     |       |       |       |
|------|---|-------|-------|-------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-------|-------|-------|
| 公演日程 | 日 | 3/21  | 22    | 23    | 24  | 25    | 26    | 27    | 28    | 29    | 30    | 31  | 4/1   | 2     | 3     |
|      | 曜 | 金     | 土     | 日     | 月   | 火     | 水     | 木     | 金     | 土     | 日     | 月   | 火     | 水     | 木     |
| 開演時間 |   | 14:30 | 15:00 | 15:00 | 休演日 | 14:30 | 15:00 | 14:30 | 14:30 | 15:00 | 15:00 | 休演日 | 14:30 | 15:00 | 14:30 |
|      |   | 14:30 | 15:00 | 15:00 | 休演日 | 14:30 | 15:00 | 14:30 | 14:30 | 15:00 | 15:00 | 休演日 | 14:30 | 15:00 | 14:30 |



## チケットのお求め方法

■ 一般前売 2月1日(土)朝10時から 宝塚歌劇Webチケットサービスにて販売 <https://www.takarazuka-ticket.com>

※1回の購入は1公演2枚まで。※ご利用には、「宝塚歌劇共通ID」へのご登録が必要です。

◆宝塚歌劇Webチケットサービスに残席がある場合のみ、お電話でもご購入いただけます。

宝塚大劇場・電話受付 Tel.0570-00-5100 (10:00~18:00月曜定休/2月4日(火)朝10時からご観劇日の前日まで受付)

◆劇場窓口での販売はございません。

スマートフォンからは  
こちらをご利用ください



(公演当日のご購入について) 公演当日に残席がある場合は、宝塚歌劇Webチケットサービス並びに宝塚大劇場チケットカウンターでもご購入いただけます。

※1回の購入は1公演2枚まで。※当日ご購入分としての別枠でのご用意はございません。

●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様の迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。

※掲載情報は2025年1月時点の内容になります。公演内容やチケットのお求め方法など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

宝塚歌劇公式アプリ、公式SNSでも様々な情報をお届けしています!

公式アプリ  
宝塚歌劇Pocket



宝塚歌劇公式SNS



Instagram



LINE

◆宝塚友の会◆ 一般前売に先がけてチケットをお買い求めいただけます。

入会申込書のご請求  
お問い合わせは Tel.0570-00-8739

(10:00~17:00月曜定休)

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

お問い合わせ / 宝塚歌劇インフォメーションセンター  
[宝塚大劇場] Tel.0570-00-5100

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

[自動音声の流れますので■の番号を  
押してください。10:00~18:00月曜定休]

<https://kageki.hankyu.co.jp/>