

宝塚歌劇

花組公演

110th
TAKARAZUKA REVUE

永久輝 せあ

星空 美咲

三井住友VISAカード シアター

ファンタジー・ホラロマン

エンジェリック ライン

作・演出 / 谷 貴矢

三井住友VISAカード シアター

レビュー グロリア

Jubilee

ジュビリー

作・演出 / 稲葉 太地



風七 瑠海

特別協賛

三井住友VISAカード

- しんきんVISAカード
- 近畿しんきんVISAカード
- 群馬VISAカード
- むさしのVISAカード
- 東京VISAカード
- 三井住友トラストVISAカード
- こうぎんVISAカード
- 中部しんきんVISAカード
- 池田泉州VISAカード

主な出演者

- | | | | | |
|------|--------|--------|--------|------|
| (花組) | 美風 舞良 | 薬門 ゆりや | 羽立 光来 | 来理 美 |
| | 永久輝 せあ | 紅羽 真希 | 綺城 ひかり | 潤 高 |
| | 峰果 とわ | 源乃 しづか | 高 峰 | 潤 高 |
| | 糸月 雪羽 | 聖乃 あすか | 泉 まいら | 潤 高 |
| | 一之瀬 航季 | 和 礼彩 | 咲乃 深音 | 潤 高 |
| | 愛乃 一真 | 龍季 湊 | 翼 杏寿 | 潤 高 |
| | 侑輝 大弥 | 希波 らいと | 美 羽 | 潤 高 |
| | 星空 美咲 | | | |
| (専科) | 風七 瑠海 | | | |

公演期間

2024
9.28 Sat. 11.10 Sun.

9月7日(土) 前売開始

チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

お問い合わせ

Tel.0570-00-5100

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

<https://kageki.hankyu.co.jp/>

Hankyu Corporation

阪急宝塚駅下車

宝塚大劇場

制作・著作 / 宝塚歌劇団

文化力

三井住友VISAカード シアター

ファンタジー・ホラロマン

エンジェリック ライ

作・演出／谷 貴矢

天界一のホラ吹き、天使アザゼル。類まれなる美貌と聡明さを持つ彼だったが、その大なる素行の悪さから、ついに天帝の怒りを買ってしまう。アザゼルは一切の能力を封じられ、修行と称して人間界へと堕とされてしまうのだった。天界へと帰る方法を模索するアザゼルだったが、天使としての能力と共に、なんと嘘をつく能力も封印されていた。人々に真実の素性を語るも、あまりの荒唐無稽さに相手にされず、ホラ吹き呼ばわりされてしまうアザゼル。途方に暮れ、飲んだくれる彼は、一人の女性と出会う。彼女はエレナと名乗り、トレジャーハンターだという。エレナは、どんな天使や悪魔をも従えることができる、と言いつづらるる秘宝「ソロモンの指輪」を狙っていた。長らく人類史から紛失していたが、最近フェデリコという大富豪が入手した指輪が、それに違いないという。指輪の力を使えば、自分も天界へ帰れるかもしれない、と協力を申し出るアザゼル。二人は共闘を誓い、指輪を盗む策を練り始めるのだった。その頃、フェデリコの元に別の怪しい影が忍び寄っていた。指輪の力を得んと欲する悪魔、フラウロスである。一方、その動きを察知した天界も、大天使ラファエルを人間界に派遣し、事態は混迷を極めていく。果たしてアザゼルは、人間、天使、悪魔が入り乱れる騙し合いに勝利し、力を取り戻して天界へと帰ることができるのか。壮麗なる虚構で送る、ファンタジー・ホラロマン。

三井住友VISAカード シアター

レビュー グロリア

Jubilee

ジュブリー

作・演出／稲葉 太地

Jubilee—それは、記念祭や祝典を表す言葉。宝塚歌劇110周年、そして永久輝せあと星空美咲の新トップコンビ率いる新生花組誕生に際して栄光と喜びに満ち溢れたレビューをお届け致します。新たな王の誕生を祝うプロローグを始め豪華絢爛な数々の場面で綴る、百花繚乱の花組生達の輝きを詰め込んだ祝祭感溢れるレビュー。

制作・著作/宝塚歌劇団

日	9/28	29	30	10/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
公演日	曜	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
開演時間	13:11	13:00	休演日	13:11	13:00	13:00	13:00	13:00	11:11	休演日	13:11	13:00	13:00	13:00	貸切	11:00	休演日	13:11	13:00	13:00	13:00	13:00	11:11	休演日	13:11	13:00	13:00	13:00	休演日	11:00	貸切	13:11	13:00	13:00	13:00	11:11	休演日	13:11	13:00	13:00	13:00	13:00	11:11	13:00	
	15:30	15:30	休演日	貸切	貸切	貸切	貸切	貸切	貸切	休演日	15:30	15:30	15:30	15:30	貸切	15:30	休演日	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	休演日	15:30	15:30	15:30	15:30	休演日	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30

※★印の公演は宝塚友の会優先公演となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。
 ※◆印は三井住友VISAカードと宝塚友の会の共同開催となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。
 ※詳細は宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

座席料金(税込) SS席 12,500円 S席 8,800円 A席 5,500円 B席 3,500円

●B席2階17列目=2,000円(新人公演1,500円)


●新人公演 10月24日(木)18時開演「エンジェリックライ」SS席5,300円/S席4,200円/A席3,000円/B席2,500円(税込)

チケットのお求め方法

■一般前売 9月7日(土)朝10時から 宝塚歌劇Webチケットサービスにて販売 <https://www.takarazuka-ticket.com>

- ※1回の購入は1公演2枚まで。※ご利用には、「宝塚歌劇共通ID」へのご登録が必要です。
- ◆宝塚歌劇Webチケットサービスに残席がある場合のみ、お電話でもご購入いただけます。
宝塚大劇場・電話受付 Tel.0570-00-5100 (10:00~18:00月曜定休/9月10日(火)朝10時から観劇日の前日まで受付)
- ◆プレイガイド並びに劇場窓口での販売はございません。

スマートフォンからは
こちらをご利用ください



〈公演当日のご購入について〉公演当日に残席がある場合は、宝塚歌劇Webチケットサービス並びに宝塚大劇場チケットカウンターでもご購入いただけます。
 ※1回の購入は1公演2枚まで。※当日ご購入分としての別枠でのご用意はございません。

※B席2階17列目・立見席は、一般前売にて販売いたします。(ただし、宝塚友の会優先公演は除く) ※一部の公演並びに座席において、取り扱いがない場合がございます。

●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●3歳以上のお子様のご観劇は座席券が必要となります。
 ●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様の迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。
 ※掲載情報は2024年7月時点の内容になります。公演内容やチケットのお求め方法など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

宝塚歌劇公式アプリ、公式SNSでも様々な情報をお届けしています!

公式アプリ
宝塚歌劇Pocket




宝塚歌劇公式SNS


LINE


Instagram


Facebook

◆宝塚友の会◆ 一般前売に先立ち最も早くチケットをお買い求めいただけます。 入会申込書のご請求 お問い合わせは Tel.0570-00-8739 (10:00~17:00 月曜定休) ※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

お問い合わせ/宝塚歌劇インフォメーションセンター [宝塚大劇場] Tel.0570-00-5100 自動音声の流れますので1の番号を押してください。10:00~18:00月曜定休 <https://kageki.hankyu.co.jp/>